

**Poem, titles****Lyric: Poem**

|  |           |   |           |
|--|-----------|---|-----------|
| Podkowa  | 196.0007r | Miłość Marii i Piotra Curie [1952]          | 196.0007r |
| Powrót żalu  | 196.0007r | Do trórcy [1952]                            | 196.0007r |
| Czarna piosenka  | 196.0007r | W banalnych rymach [1952]                   | 196.0007r |
| <b>1940 - 1949</b>   |           | Z Korei [1952]                              |           |
| Świat umieliśmy kiedyś [1945]  |           | Wzrastanie [1952]                           | 196.0007r |
| O coś więcej [1945]  | 196.0007r | Czterj [1952]                               | 196.0007r |
| Krucjata dzieci [1945]   | 196.0007r | Z elementarza [1952]                        | 196.0007r |
| Szukam słowa [1945]  | 196.0007r | Dlaczego (Dłatego) żyjemy [1952]            | 196.0007r |
| Pokój [1945]   | 196.0007r | Gawęda o miłości ziemie ojczystej [1952]    | 196.0007r |
| Janko Muzykant [1945]  | 196.0007r | Nie dość [1952]                             | 196.0007r |
| Linia życia [1946]   | 196.0007r | W oknie [1952]                              | 196.0007r |
| Transport żydów [1946]   | 196.0007r | Malowidło w Pałacu Zimowym [1953]           | 196.0007r |
| Szczyt [1946]  | 196.0007r | Klucz [1953]                                | 196.0007r |
| Zaduszki [1946]  | 196.0007r | Rozmowa ze sceptykiem [1953]                | 196.0007r |
| Pamięć o wrześniu [1946]   | 196.0007r | Jako matka [1953]                           | 196.0007r |
| Wyjście z kina [1946]  | 196.0007r | Zakochani [1954]                            |           |
| Z "atuobiografii dnia" [1946]  | 196.0007r | Wstępującemu do partii [1954]               | 196.0007r |
| Wędrówki - 2. Miejsce na pomnik [1947]                                       | 196.0007r | Do zakochanej nieszczęśliwie [1954]         | 196.0007r |
| Wędrówki - 1. Ulica Polna [1947]   | 196.0007r | Rozgniewana muza [1954]                     | 196.0007r |
| Temat uśmiechu [1947]  | 196.0007r | Zakochani [1954]                            | 196.0007r |
| O ścigających i ściganych [1947]   | 196.0007r | Ucieczka [1954]                             | 196.0007r |
| Dzieci wojny [1947]  | 196.0007r | Pytania zadawane sobie [1954]               | 196.0007r |
| Erotyk żartobliwy [1947]   | 196.0007r | Nic dwa razy [1955]                         | 196.0002  |
| Pamięć o styczniu [1947]   | 196.0007r | Nic dwa razy [1955]                         | 196.0007r |
| Niedziela w szkole [1948]  | 196.0007r | Jawność [1955]                              | 196.0007r |
| Skarga grzebień [1948]   | 196.0007r | Minuta ciszy po Ludwice Wawrzyńskiej [1955] | 196.0007r |
| Pocałunek nieznanego żołnierza [1948]  | 196.0007r | Piosenki z Bonn [1955]                      | 196.0007r |
| Pocałunek nieznanego żołnierza [1948]  | 196.0007r | Srebrna kula [1956]                         | 196.0007r |
| List na Zachód [1948]  | 196.0007r | Na powitanie odrzutowców [1956]             | 196.0007r |
| Dedykowane Poezji [1948]   | 196.0007r | Przyjaciółom [1956]                         | 196.0007r |
| Ballada dzisiaj [1948]   | 196.0007r | List Edwarda Dembowskiego do ojca [1956]    | 196.0007r |
| Skarga gruszek na wierzbie [1948]  | 196.0007r | Noc [1956]                                  | 196.0007r |
| Skarga fryzjera [1948]   | 196.0007r | Spotkanie [1956]                            | 196.0007r |
| Syn fabrykanta się urodził [1949]  | 196.0007r | Buffo [1956]                                | 196.0007r |
| Wędrówki - 4. Wymiary [1949]   | 196.0007r | Martwa natura z balonikiem [1956]           | 196.0007r |
| Wędrówki - 3. Szycie sztandaru [1949]  | 196.0007r | Rehabilitacja [1956]                        | 196.0007r |
| <b>1950 - 1959</b>   |           | Hania [1956]                                | 196.0007r |
| Młodzieży budującej Nową Hutę [1950]   | 196.0007r | Drobne ogłoszenia [1957]                    | 196.0002  |
| Na powitanie budowy socjalistycznego miasta [1950]                           | 196.0007r | Jeszcze [1957]                              | 196.0002  |
| Tarcza [1950]  | 196.0007r | Jeszcze [1957]                              | 196.0007r |
| Trzeba [1950]  | 196.0007r | Pogrzeb [1957]                              | 196.0007r |
| Robotnik nasz mówi o imperialistach [1950]                                   | 196.0007r | Do swjego gospodarstwa mówi pietka [1957]   | 196.0007r |
| Rówieśnice [1951]  | 196.0007r | Drobne ogłoszenia [1957]                    | 196.0007r |
| Amu-Daria [1951]   | 196.0007r | Upamiętnienie [1957]                        | 196.0007r |
| Pieśń o zbrodniarzu wojennym [1951]  | 196.0007r | Obmyślam świat [1957]                       | 196.0002  |
| Żołnierz radziecki w dniach wyzwolenia do dzieci polskich mówił tak: [1951]  | 196.0007r | Dwie małpy Breughla [1957]                  | 196.0007r |
| Do matki amerykańskiej [1951]  | 196.0007r | Z nieodbytej wyprawy w Himalaje [1957]      | 196.0007r |
| Osobiste [1951]  | 196.0007r | Historia nierychliwa [1957]                 |           |
| Gdy nad kołyską ludowej konstrucji do wspomnień sięga stara robotnica [1952] | 196.0007r | Atlantyda [1957]                            | 196.0007r |
| Wyspa syren [1952]   | 196.0007r | Obmyślam świat [1957]                       | 196.0007r |
| Ten dzień [1952]   | 196.0007r | Z nieodbytej wyprawy w Himalaje [1957]      | 196.0002  |
| Zwierzęta cyrkowe [1952]   | 196.0007r | Śmiech [1957]                               | 196.0007r |
| Lenin [1952]   | 196.0007r | Próba [1957]                                | 196.0004  |
|  |           | Wolanie do yeti [1957]                      | 196.0001  |
|  |           | Próba [1957]                                | 196.0007r |
|  |           | Sen nocy letniej [1957]                     | 196.0007r |
|  |           | Upamiętnienie [1957]                        | 196.0002  |
|  |           | Cień [1958]                                 | 196.0002  |
|  |           | Wieczór autorski [1958]                     | 196.0002  |
|  |           | Bez tytułu [1958]                           | 196.0007r |
|  |           | Krytyka poezji [1958]                       | 196.0007r |

|                                  |           |  |           |
|----------------------------------|-----------|--|-----------|
| Wieczór autorski [1958]          | 196.0007r | Relacja ze szpitala [1963]                       | 196.0007r |
| Sen [1958]                       | 196.0007r | Wyjście z kina [1964]                            | 196.0002  |
| Reszta [1959]                    | 196.0002  | Pejzaż [1964]                                    | 196.0007r |
| W rzece Heraklita [1959]         | 196.0007r | Pejzaż [1964]                                    | 196.0002  |
| W rzece Heraklita [1959]         | 196.0002  | Świat umieliśmy [1964]                           | 196.0002  |
| Małpa [1959]                     | 196.0007r | Album [1964]                                     | 196.0007r |
| Clochard [1959]                  | 196.0007r | Sto pociech [1964]                               | 196.0007r |
| Przy winie [1959]                | 196.0002  | W przytułku [1964]                               | 196.0007r |
| Reszta [1959]                    | 196.0007r | Czy to pan wzywa mnie [1964]                     | 196.0007r |
| Przy winie [1959]                | 196.0007r | Akrobata [1965]                                  | 196.0002  |
| <b>1960 - 1969</b>               |           | Akrobata [1965]                                  | 196.0007r |
| Konkurs piękności męskiej [1960] | 196.0002  | Film - Lata sześćdziesiąte [1965]                | 196.0002  |
| Konkurs piękności męskiej [1960] | 196.0007r | Film - Lata sześćdziesiąte [1965]                | 196.0007r |
| Woda [1960]                      | 196.0002  | Mozaika bizantyjska [1965]                       | 196.0007r |
| Woda [1960]                      | 196.0007r | Fetysz płodności z paleolitu [1965]              | 196.0007r |
| Chwila w Troi [1960]             | 196.0002  | Fetysz płodności z paleolitu [1965]              | 196.0002  |
| Kobiety Rubensa [1960]           | 196.0007r | Żywy [1965]                                      | 196.0007r |
| Kobiety Rubensa [1960]           | 196.0002  | Pamięć naeszcie [1965]                           | 196.0007r |
| Chwila w Troi [1960]             | 196.0007r | Tarsjusz [1965]                                  | 196.0007r |
| Rozmowa z kamieniem [1961]       | 196.0007r | Pisane w hotelu [1966]                           | 196.0007r |
| Koloratura [1961]                | 196.0002  | Urodzony [1966]                                  | 196.0007r |
| Na wieży Babel [1961]            | 196.0007r | Dworzec [1966]                                   | 196.0007r |
| Koloratura [1961]                | 196.0007r | Jaka będzie? [1966]                              | 196.0007r |
| Rozmowa z kamieniem [1961]       | 196.0002  | Monolog dla Kasandry [1966]                      | 196.0007r |
| Nagrobek [1961]                  | 196.0007r | Wietnam [1967]                                   | 196.0002  |
| Nagrobek [1961]                  | 196.0002  | Spadające z nieba [1967]                         | 196.0007r |
| Wiersz ku czci [1961]            | 196.0007r | Jaskinia [1967]                                  | 196.0007r |
| Jestem za blisko [1961]          | 196.0007r | Czwarta nad ranem [1967]                         | 196.0004  |
| Ballada [1961]                   | 196.0007r | Czwarta nad ranem [1967]                         | 196.0007r |
| Na wieży Babel [1961]            | 196.0005  | Ruch [1967]                                      | 196.0007r |
| Na wieży Babel [1961]            | 196.0002  | Wszelki wypadek [1967]                           | 196.0007r |
| Elegia podróżna [1961]           | 196.0007r | Wietnam [1967]                                   | 196.0007r |
| Sól [1962]                       |           | Niewinność [1967]                                | 196.0007r |
| Radość pisania [1962]            | 196.0002  | Autotomia [1967]                                 | 196.0007r |
| Złoty gody [1962]                | 196.0007r | Wszelki wypadek [1967]                           | 196.0001  |
| Radość pisania [1962]            | 196.0007r | Pewność [1967]                                   | 196.0007r |
| Niespodziane spotkanie [1962]    | 196.0002  | Pomyłka [1967]                                   | 196.0007r |
| Niespodziane spotkanie [1962]    | 196.0007r | Szkielet jaszczura [1969]                        | 196.0007r |
| Złoty gody [1962]                | 196.0002  | Urodziny [1969]                                  | 196.0007r |
| Lekcja [1962]                    | 196.0007r | Zdumienie [1969]                                 | 196.0007r |
| Obóz głodowy pod Jasłem [1962]   | 196.0007r | Urodziny [1969]                                  | 196.0002  |
| Wizerunek [1962]                 | 196.0007r | <b>1970 - 1979</b>                               |           |
| Muzeum [1962]                    | 196.0002  | Przemówienie w biurze znalezionych rzeczy [1970] | 196.0007r |
| Notatka [1962]                   | 196.0007r | Pod jedną gwiazdką [1970]                        | 196.0002  |
| Notatka [1962]                   | 196.0002  | Przemówienie w biurze znalezionych rzeczy [1970] | 196.0002  |
| Muzeum [1962]                    | 196.0007r | Odkrycie [1970]                                  | 196.0007r |
| Jestem za blisko [1962]          | 196.0002  | Fotografia tłumu [1970]                          | 196.0002  |
| Obóz głodowy pod Jasłem [1962]   | 196.0002  | Pogoń [1970]                                     | 196.0002  |
| Stara opowieść [1962-66]         | 196.0007r | Odkrycie [1970]                                  | 196.0002  |
| Spis ludności [1963]             | 196.0002  | Spacer wskrzeszonego [1970]                      | 196.0007r |
| Pieta [1963]                     | 196.0007r | Pod jedną gwiazdką [1970]                        | 196.0007r |
| Pieta [1963]                     | 196.0002  | Znieruchomienie [1970]                           | 196.0007r |
| Tomasz Mann [1963]               | 196.0002  | Fotografia tłumu [1970]                          | 196.0007r |
| Ścięcia [1963]                   | 196.0007r | Pogoń [1970]                                     | 196.0007r |
| Spis ludności [1963]             | 196.0007r | Prospekt [1971]                                  | 196.0002  |
| Do serca w niedzielę [1963]      | 196.0002  | Miłość szczęśliwa [1971]                         | 196.0002  |
| Przylot [1963]                   | 196.0007r | Prospekt [1971]                                  | 196.0007r |
| Przylot [1963]                   | 196.0002  | Nicość przenicowała [1971]                       | 196.0007r |
| Tomasz Mann [1963]               | 196.0007r | Klasyk [1971]                                    | 196.0007r |
| Do serca w niedzielę [1963]      | 196.0007r | Wrażenia z teatru [1971]                         | 196.0002  |

|  |           |                                       |           |
|--|-----------|---------------------------------------|-----------|
| Wrażenia z teatru [1971]                 | 196.0007r | Dzieci epoki [1979]                   | 196.0007r |
| Miłość szczęśliwa [1971]                 | 196.0006  | <b>1980 - 1989</b>                    |           |
| Listy umarłych [1971]                    | 196.0007r | Tortury [1980]                        | 196.0002  |
| Miłość szczęśliwa [1971]                 | 196.0007r | W biały dzień [1980]                  | 196.0007r |
| Powroty [1971]                           | 196.0007r | Tortury [1980]                        | 196.0007r |
| Głosy [1972]                             | 196.0007r | Odzież [1980]                         | 196.0007r |
| Wiersyk - 1 [1972]                       |           | Odzież [1980]                         | 196.0002  |
| Psalm [1972]                             | 196.0002  | Krótkie życie naszych przodków [1981] | 196.0007r |
| Psalm [1972]                             | 196.0007r | Jarmark cudów [1981]                  | 196.0002  |
| Pochwała snów [1972]                     | 196.0007r | Dom wielkiego człowieka [1981]        | 196.0007r |
| Niość [1972]                             | 196.0002  | Dom wielkiego człowieka [1981]        | 196.0002  |
| Widziane z góry [1972]                   | 196.0007r | Krótkie życie naszych przodków [1981] | 196.0002  |
| Allegro ma non troppo [1972]             | 196.0007r | Jarmark cudów [1981]                  | 196.0007r |
| Allegro ma non troppo [1972]             | 196.0002  | Schyłek wieku [1983]                  | 196.0007r |
| Wywiad z dzieckiem [1972]                | 196.0007r | Schyłek wieku [1983]                  | 196.0002  |
| Głosy [1972]                             | 196.0002  | Rozpoczęta opowieść [1984]            | 196.0007r |
| Żona Lota [1973]                         | 196.0002  | Rozpoczęta opowieść [1984]            | 196.0002  |
| Miniatura średniowieczna [1973]          | 196.0002  | Ludzie na moście [1984]               | 196.0007r |
| Żona Lota [1973]                         | 196.0007r | Ludzie na moście [1984]               | 196.0002  |
| Utopia [1973]                            | 196.0002  | O śmierci bez przesady [1984]         | 196.0007r |
| Liczba Pi [1973]                         | 196.0007r | Do arki [1984]                        | 196.0002  |
| Miniatura średniowieczna [1973]          | 196.0007r | Pogrzeb [1984]                        | 196.0007r |
| Stary śpiewak [1973]                     | 196.0007r | Do arki [1984]                        | 196.0007r |
| Utopia [1973]                            | 196.0007r | Głos w sprawie pornografii [1984]     | 196.0002  |
| Liczba Pi [1973]                         | 196.0002  | Głos w sprawie pornografii [1984]     | 196.0007r |
| Pokój samobójcy [1973]                   | 196.0007r | Dialektyka i sztuka [1985]            | 196.0007r |
| Sen starego zółwia [1974]                | 196.0007r | Możliwości [1985]                     | 196.0007r |
| Cebula [1974]                            | 196.0007r | Możliwości [1985]                     | 196.0002  |
| Życie na poczekaniu [1974]               | 196.0007r | Wersja wydarzeń [1986]                | 196.0007r |
| Jabłonka [1974]                          | 196.0007r | Archeologia [1986]                    | 196.0007r |
| Pochwała złego o sobie mniemania [1974]  | 196.0007r | Archeologia [1986]                    | 196.0002  |
| Podziękowanie [1975]                     | 196.0007r | Widok z ziarnkiem piasku [1986]       | 196.0002  |
| Nad Styksem [1975]                       | 196.0007r | Jawa [1987]                           | 196.0007r |
| Nad Styksem [1975]                       | 196.0002  | Jawa [1987]                           | 196.0002  |
| Recenzja z nie napisanego wiersza [1975] | 196.0007r | Rachunek elegijny [1987]              | 196.0007r |
| Ostrzeżenie [1975]                       | 196.0007r | Rachunek elegijny [1987]              | 196.0002  |
| Ostrzeżenie [1975]                       | 196.0002  | Niebo [1988]                          | 196.0007r |
| Podziękowanie [1975]                     | 196.0002  | Rzeczywistość wymaga [1988]           | 196.0007r |
| Recenzja z nie napisanego wiersza [1975] | 196.0002  | Rzeczywistość wymaga [1988]           | 196.0002  |
| Parada wojskowa [1976]                   | 196.0007r | Niebo [1988]                          | 196.0002  |
| Uśmiechy [1976]                          | 196.0007r | Może być bez tytułu [1989]            | 196.0007r |
| Pustelnia [1976]                         | 196.0007r | <b>1990 - 1999</b>                    |           |
| Terrorysta, on patrzy [1976]             | 196.0002  | Nie darowane [1990]                   | 196.0008r |
| Wielka liczba [1976]                     | 196.0001  | Nic darowane [1990]                   | 196.0007r |
| Portret kobiety [1976]                   | 196.0002  | Seans [1991]                          | 196.0002  |
| Eksperyment [1976]                       | 196.0007r | Pożegnanie widoku [1991]              | 196.0002  |
| Widziane z góry [1976]                   | 196.0002  | Seans [1991]                          | 196.0007r |
| Wielka liczba [1976]                     | 196.0007r | Pożegnanie widoku [1991]              | 196.0007r |
| Wielka liczba [1976]                     | 196.0002  | Może to wszystko [1992]               | 196.0007r |
| Portret kobiety [1976]                   | 196.0007r | Dnia 16 Maja 1976 roku [1992]         | 196.0007r |
| Pierwszy fotografia Hitlera [1977]       | 196.0007r | Dnia 16 Maja 1976 roku [1992]         | 196.0002  |
| Nadmiar [1977]                           | 196.0007r | Nienawiść [1992]                      | 196.0002  |
| Pierwszy fotografia Hitlera [1977]       | 196.0002  | Nienawiść [1992]                      | 196.0007r |
| Konszachty z umarłymi [1977]             | 196.0002  | Koniec i początek [1992]              | 196.0002  |
| Konszachty z umarłymi [1977]             | 196.0007r | Koniec i początek [1992]              | 196.0007r |
| Nadmiar [1977]                           | 196.0002  | Komedyjki [1993]                      | 196.0002  |
| Pisanie życiorysu [1979]                 | 196.0002  | Miłość od pierwszego wejrzenia [1993] | 196.0007r |
| Trema [1979]                             | 196.0002  | Wielkie to szczęście [1993]           |           |
| Trema [1979]                             | 196.0007r | Trzy słowa najdżiwniejsze [1993]      | 196.0007r |
| Dzieci epoki [1979]                      | 196.0002  | Trzy słowa najdżiwniejsze [1993]      | 196.0003  |
| Pisanie życiorysu [1979]                 | 196.0007r |                                       |           |

|                                      |           |  |           |
|--------------------------------------|-----------|--|-----------|
| Niektórzy lubią poezję [1993]        | 196.0007r | Wywiad z Atropos [2004]                              | 196.0007r |
| Nic darowane [1993]                  | 196.0002  | Zmiana wizerunku [2004]                              | 196.0007r |
| Kot w pustym mieszkaniu [1993]       | 196.0007r | Wypadek drogowy [2004]                               | 196.0003  |
| Komedyjki [1993]                     | 196.0007r | ABC [2004]   | 196.0003  |
| Kot w pustym mieszkaniu [1993]       | 196.0002  | Monolog psa zaplątanego w dzieje [2004]              | 196.0003  |
| Niektórzy lubią poezję [1993]        | 196.0002  | Monolog psa zaplątanego w dzieje [2004]              | 196.0007r |
| Jacyś ludzie [1994]                  | 196.0002  | Właściwie każdy wiersz [2004]                        | 196.0003  |
| Chmury [1994]                        | 196.0007r | Właściwie każdy wiersz [2004]                        | 196.0007r |
| Chmury [1994]                        | 196.0003  | ABC [2004]   | 196.0007r |
| Jacyś ludzie [1994]                  | 196.0007r | Właściwie każdy wiersz [2004]                        |           |
| Jacyś ludzie [1994]                  | 196.0003  | Nieuwaga [2005]                                      | 196.0007r |
| Milczenie roślin [1995]              | 196.0003  | Grecki posąg [2005]                                  | 196.0007r |
| Milczenie roślin [1995]              | 196.0007r | Nieobecność [2005]                                   | 196.0007r |
| Przyczynek do statystyki [1996]      | 196.0003  | Zdarzenie [2005]                                     | 196.0007r |
| W zatrzęsieniu [1996]                | 196.0003  | Perspektywa [2005]                                   | 196.0007r |
| Negatyw [1996]                       | 196.0007r | Stary Profesor [2005]                                | 196.0007r |
| Przyczynek do statystyki [1996]      | 196.0007r | Pociecha [2005]                                      | 196.0007r |
| Negatyw [1996]                       | 196.0003  | Pochwała siostry [2005]                              | 196.0002  |
| W zatrzęsieniu [1996]                | 196.0007r | Okropny sen poety [2005]                             | 196.0007r |
| W zatrzęsieniu [1996]                | 196.0002  | Gdyby [2007]   | 196.0007r |
| <b>2000 - 2009</b>                   |           | Ella w niebie [2007]                                 | 196.0007r |
| Bagaż powrotny [2000]                | 196.0007r | Nieczytanie [2007]                                   | 196.0007r |
| Bal [2000]                           | 196.0003  | Identyfikacja [2007]                                 | 196.0007r |
| Bal [2000]                           | 196.0007r | Otwornice [2009]                                     | 196.0007r |
| Bagaż powrotny [2000]                | 196.0003  | Sny [2009]   | 196.0007r |
| Trochę o duszy [2000]                | 196.0003  | Przykład [2009]                                      | 196.0007r |
| Pierwsza miłość [2000]               | 196.0007r | Zamachowcy [2009]                                    | 196.0007r |
| Pierwsza miłość [2000]               | 196.0003  | Tutaj [2009]   | 196.0007r |
| Trochę o duszy [2000]                | 196.0007r | Przed podróżą [2009]                                 | 196.0007r |
| Platon, czyli dlaczego [2001]        | 196.0007r | Mikrokosmos [2009]                                   | 196.0007r |
| Mała dziewczynka ściąga obrus [2001] | 196.0007r | Pomysł [2009]  | 196.0007r |
| Notatka [2001]                       | 196.0007r | Myśli nawiedzające mnie na ruchliwych ulicach [2009] | 196.0007r |
| Fotografia z 11 września [2001]      | 196.0007r | W dylizansie [2009]                                  | 196.0007r |
| Fotografia z 11 września [2001]      | 196.0003  | Rozwód [2009]  | 196.0007r |
| Platon, czyli dlaczego [2001]        | 196.0003  | Metafizyka [2009]                                    | 196.0007r |
| Notatka [2001]                       | 196.0003  | Portret z pamięci [2009]                             | 196.0007r |
| Mała dziewczynka ściąga obrus [2001] | 196.0003  | Vermeer [2009]                                       | 196.0007r |
| Chwila [2001]                        | 196.0007r | <b>2010 - 2019</b>                                   |           |
| Chwila [2001]                        | 196.0003  | Ktoś, kogo obserwuję od pewnego czasu [2010]         | 196.0007r |
| W parku [2001]                       | 196.0007r | Są tacy, którzy [2010]                               | 196.0007r |
| Spis [2002]                          | 196.0007r | Łańcuchy [2010]                                      | 196.0007r |
| Wszystko [2002]                      | 196.0003  | Na lotnisku [2010]                                   | 196.0007r |
| Wszystko [2002]                      | 196.0007r | Przymus [2011]                                       | 196.0007r |
| Ze wspomnień [2002]                  | 196.0007r | Lustro [2011]  | 196.0007r |
| Słuchawka [2002]                     | 196.0003  | Dłoń [2011]  | 196.0007r |
| Ze wspomnień [2002]                  | 196.0003  | Mapa [2012]  | 196.0007r |
| Spis [2002]                          | 196.0003  | Pozdrawiam wszystkie [2012]                          | 196.0007r |
| Kałuża [2002]                        | 196.0003  | Materia [2012]                                       | 196.0007r |
| Kałuża [2002]                        | 196.0007r | Humor i litość [2012]                                | 196.0007r |
| Wczesna godzina [2002]               | 196.0003  | ale coś muszę wracać [2012]                          | 196.0007r |
| Wczesna godzina [2002]               | 196.0007r | Owady [2012]   | 196.0007r |
| Słuchawka [2002]                     | 196.0007r | Pozwolono im być na długo [2012]                     | 196.0007r |
| Moralitet leśny [2003]               | 196.0007r | Trudne życie z pamięcią [2012]                       | 196.0007r |
| Uprzejmość niewidomych [2003]        | 196.0003  | Powieść [2012]                                       | 196.0007r |
| Nazajutrz - bez nas [2003]           | 196.0007r | Każdemu kiedyś [2012]                                | 196.0007r |
| Nazajutrz - bez nas [2003]           | 196.0003  | Do własnego wiersza [2012]                           | 196.0007r |
| Wypadek drogowy [2004]               | 196.0007r | Kilkunastoletnia [2012]                              | 196.0007r |
| Labirynt [2004]                      | 196.0003  | W uśpieniu [2012]                                    | 196.0007r |
| Labirynt [2004]                      | 196.0007r | Wzajemność [2012]                                    | 196.0007r |
| Wywiad z Atropos [2004]              | 196.0003  | Wyznania maszyny czytającej [2012]                   | 196.0007r |

|   |           |
|---|-----------|
| Nihil novi sub sole [2013]              | 196.0007r |
| Spowiedź królowej [2013]                | 196.0007r |
| O koszuli szczęśliwego człowieka [2013] | 196.0007r |
| Pamięci Fr. Halasa [2013]               | 196.0007r |
| Rozmowa [2013]                          | 196.0007r |
| Trybuna [2013]                          | 196.0007r |
| Najlepszy polski wierz [2013]           | 196.0007r |
| Żółw [2013]                             | 196.0007r |
| Pszczółka i szyba [2013]                | 196.0007r |